

Інститут філософії ім. Г.С. Сковороди НАН України
відділ історії зарубіжної філософії
сектор історії східної філософії

26 квітня 2016, 16:00
к. 327

СЕМІНАР ДОСЛІДНИКІВ СХІДНИХ ФІЛОСОФІЙ

Засідання ХСV

Тема доповіді:

«Природа свідомості і процес сприйняття у
світогляді буддійської тантри
(на прикладі розділу вищих тантр)»

Доповідач:

Олександр Гомонов, науковий консультант
Міжнародного інституту тибетських досліджень
Шанг Шунг (російська філія), дослідник
традиційної культури (Санкт-Петербург)

ЗАПРОШУЄМО УСІХ ЗАЦІКАВЛЕНИХ!

Див.:

www.tdsf.kiev.ua/

http://community.livejournal.com/ukr_asia_philos

<http://www.facebook.com/OrientalPhilosophiesSeminarKyivUkraine>

Основные положения и источники (доповідь російською мовою)

1) Сущность понятия «тантра».

- самовозникшая изначальная осознанность – базовое понятие высшей тантры (по материалам, автор - gNubs chen Sangs rgyas ye shes Нуб чен санге Еше, текст - bSam gtan mig sgron, Свет очей созерцания изд. Вkra shis sgang pa, Leh 1974)
- Природа непрерывной осознанности и различные точки зрения на неё мастеров тибетских школ (сакья, гелуг, кагью, нинг ма и джо нанг).

а) что такое аспект непрерывной осознанности и тотальность чистого видения

б) Взгляды тибетских мастеров Сакья-пандиты, Юмо Микьо Дордже, Цонкапы, 3-его Кармапы (Ранг Джунг дордже), Лончен пы (по материалам автор -Rong zom chos bzang Ронгзом чо занг текст -sNang ba lhar bsdrubs Обоснование видимости как божественной, автор -Kon-sprul Blo -gros -mtha -yas, текст Ses bya mtha yas pai rgya mtsho, перевод на английский -The treasury of knowledge: book 6, part 4 System of Buddhist Tantra / Jamgon Kongtrul Lodro Taye, translated by Elio Guarisko and Ingrid MC Leod)

2) Принцип чистого и нечистого видения . Преображение 8-ми сознаний в 5 мудростей и изменение процесса мировосприятия от локального к тотальному.

8 сознаний в мировоззрении тантры. Их растворение и проявление в процессах сна и бодрствования.

Источники — автор Лонгченпа kLong chen pa , текст три цикла отдохновения (ngal gso skor sum .yeshe De projekt CA ,U.S.A., автор -Manjusrimitra), Текст - Byang chub kyī sems bsgom pa ,Primordial Experience / translated by Chogyal Namkhai Norbu and Kennard Lipman Shambala .2001.

условия развития и блокирования знания. Преображение 8-ми сознаний в 5 мудростей (источники — автор - 3-й Кармапа Ранг Джунг Дордже, комментарий Джамгона Контрула, текст nam par shes pa dang ye shes byed pa I bstan bcos kyī tshig don go gsal du grel pa rang byung dgongs pa I rgyan ces bya ba / Драгоценность мысли Рангджунга. Комментарий, разъясняющий слова и смысл «Трактата о различении сознания и изначального осознания» пер. с тиб. В. Батаров. Шечен, 2008.)

смысл и предназначение символов в буддийской Тантре (автор -Kon-sprul Blo -gros -mtha -yas ,текст Ses bya mtha yas pai rgya mtsho, перевод на английский -The treasury of knowledge: book 6, part 4 System of Buddhist Tantra / Jamgon Kongtrul Lodro Taye, translated by Elio Guarisko and Ingrid MC Leod) Snow Lion Publication)

3) Преображение сознания во время смерти. Тонкие и грубые виды сознания. Принцип 3-х светов.

- Растворение грубых сознаний в более тонких

- сознание в промежуточном состоянии

-проблема перерождения в тибетском буддизме

Источники (автор- Лонгченпа. klong chen pa. Текст- Великая колесница-комментарий на отдохновение в сути мысли. Sems nyid ngal gso i grel ba shin rta

chen po, автор -Kon-sprul Blo -gros -mtha -yas ,текст Ses bya mtha yas pai rgya mtsho ,перевод на английский -The treasury of knowledge : book 6 ,part 4 System of Buddhist Tantra / Jamgon Kongtrul Lodro Taye, translated by Elio Guarisko and Ingrid MC Leod) Snow Lion Publication)

Гомонов Александр Владимирович, в 1993 году закончил Санкт-Петербургский государственный университет кафедру этнографии. Занимался исследованием этнографии и духовной культуры народов Китая и Сибири под руководством известного советского этнографа Р. Ф. Итса. Защитил дипломную работу на тему «Обряд как источник для изучения традиционных дошаманских верований эвенков».

С 1994 года проходил обучение у профессора Неапольского университета одного из ведущих мировых тибетологов Чогьяла Намкая Норбу. Занимался исследованием буддийской философии, изучением тибетского языка, а также изучением древней истории государства Шанг-шунг и Тибета. С 2011 года является научным консультантом издательства международного института Тибетских исследований Шанг-Шунг (российский филиал).

Принимал участие в 2-ух научно-практических семинарах «Народная культура Сибири» в 2012 и 2013 годах с докладами на темы «Звук, слово, язык как выражение нераздельности индивидуума и мира в традиционной культуре народов Тибета» и «Предания и символические языки как средство сохранения знания, воспитания и управления в традиционной культуре народов Тибета». Также продолжает заниматься теоретическим и практическим исследованием философии и мировоззрения тибетского буддизма и древней традиции бон. В 2016 году после нескольких лет изучения фольклора и практики современного и традиционного тибетского танца получил звание эксперта по тибетским танцам в Международном институте тибетских исследований Шанг-Шунг.